Призрак

Музыка дождя звенит в водосточных трубах. Прислушайся: может быть, это нежный вальс, заставляющий душу забыть о невзгодах и закружиться в танце? Или, может быть, ты слышишь в звуке падающих капель чеканные шаги бравурного марша? Кто знает, может быть, это просто берущая за душу баллада о древних временах и славных героях. Или, возможно, ты видишь в свете всполохов молний завернутую в черный кожаный плащ фигуру с электрогитарой? Раскатистый удар грома молотом обрушивается на город. Стекла многоэтажек отзываются мелодичным дребезгом. Миг – и в душу молниями вонзаются всполохи огня. Тяжелыми риффами звон металла доводит кровь до кипения. Какова она, твоя музыка дождя?

Падают тяжелые теплые капли, тускло сверкая бриллиантами в свете далеких фонарей. Протяни руку - и прозрачная водяная пуля с гулким ударом разобьется о твою ладонь. Разлетится на тысячи мелких сверкающих осколков.

Дождь льет уже стеной. Тонкие нити водяных струй соединили мостом небеса и землю. Как будто небо прохудилось, и ангелы по-раздолбайски забыли его заштопать. Или просто заняты чем-то другим. На асфальте морями разливаются лужи. Хлюпают ботинки, одежда промокла насквозь, прилипает к телу, стесняет каждое движение. В воздухе запах свежести: так всегда бывает после грозы. Из подворотни слегка несет болотом и гнилью - опять, наверно, где-то трубу прорвало. Но я знаю, что это не так. Бежать уже слишком поздно. Он скоро придет.

Я видел один и тот же сон. Как останавливается время, и зависшие в воздухе капли дождя тускло переливаются всеми цветами радуги. Как густой липкий черный туман обволакивает ноги, сковывает их подобно цементу. Перестаешь чувствовать ноги: нет, они не ватные. Они ледяные. Их просто нет.

Вырваться невозможно. Тело отказывается подчиняться, ты не можешь даже пальцем пошевелить. Как будто его превратили в камень. Холодный липкий камень. Запах болота усиливается. Он близко.

Его бесформенный силуэт может появиться откуда угодно. Он не любит спешить: смотрит на тебя, наблюдает, как будто изучает. Поиграть любит, как кошка с мышью. Холод все больше охватывает тело, проникая все глубже и глубже. Я помню цвет его горящих алых глаз с цветком лилии вместо зрачка. Посмотришь в эти глаза – и как будто тебя столкнули в трясину. Ты барахтаешься, хочешь добраться поближе к твердой земле, за что-нибудь зацепиться – и не можешь. Минута кажется вечностью. Вот она, земля, рядом! Всего и нужно, что руку протянуть! А не доберешься... Отчаяние. Тьма. И все это повторяется раз за разом. Который уже по счету?

Горло сдавили чьи-то железные пальцы. Снова этот взгляд. Он держит тебя за горло, смотрит в глаза. Кожей чувствуешь, как от этой руки бегут вниз теплые струйки. Запах крови бьет в ноздри. Твоей крови.

— Я убью тебя!

Хриплый голос разрывает тишину, словно скрежет когтей по металлу. Тело начинают бить конвульсии. Все. Это конец...

Но что-то теплое касается груди, прижимается к спине. Он исчез. Темно. Стол, на столе монитор, кровать... И кто-то бесконечно родной ласково обнимает тебя сзади и тихо шепчет на ушко:

— Тише, тише... Все кончилось. Я здесь. Я с тобой.

#королевская\_анархия

#следуй\_за\_штормом

---------------------------------------